المكتب التعاوني للدعوة والإرشاد وتوعية الجاليات بالعليا والسليمانية وشمال الرياض

تحت إشراف وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد





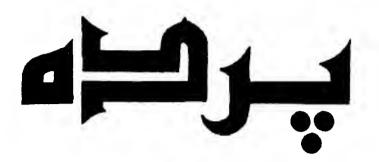


تاليث فضياة الشيخ مُكَنَّدُ العَّنَّالِحُ العَيْمِين (رحمه الله)

مافظ عبدالرث أظهر عافظ عبدالرث يدم



هاتف : ۲۰۰۱ کا ۲۷۰۵ - ۲۷۰۵۲۲۰ ناسوخ : ۲۰۰۵۰۹ کا سوخ : ۲۰۰۵۰۹ کا سعودیة السعودیة السعودیة السرکة العربیة السعودیة شرکة السراجحی المصرفیدة للاستثمار حساب الصدقات ۵/۲۹۱ الورود (۳۲۹) حساب السزکاة ۰/۳۵۵ الورود (۳۲۹) حساب السوقف ۵/۵۵۰ الورود (۳۲۹)



تاليف فضيلة الشيخ مُحَمَّدُ الصَّالِحُ العثيمين

«حفظه الله»

معتدجه حافظ عبدالرست أظهر

#### فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر العثيمين، محمد بن صالح

الحجاب/ ترجمة حافظ بن عبدالرشيد أظهر. - الرياض.

٤٢ ص ؟ ١٧ × ١٧ سم

ردمك: ٥-٥٥-٥٩٨ م

النص باللغة الأوردية

١ – الحجاب والسفور.

ا - أظهر، حافظ بن عبدالرشيد (مترجم).

ب\_ العنوان

4./1.01

ديوي ١٩٩١

رقم الإيداع: ٢٠/١٠٥٨ ردمك: ١-٥٥-٨٩٧ بروم

دفتر تعاون برائے دعوت و ارشاد - بطحاء – الرماض

زر محمرانی

وزارت برائے ندہی امور – او قاف اور دعوت و ارشاد – سعودی عرب

يوست بكس نمبر ۲۰۸۲- الرياض ۱۱۳۷۵

فيليغون نمير: ١٥١-٣٠٣-١٣٢-٣٠١٠

M. MIBAZ-M. Troiz

فيس نبر: ۲۰۵۹۳۸۷

WWW.COCG. ORG

اس کتاب کے جملہ حقوق بخی دفتر محفوظ ہیں

# ربسم النواتوطن الرحم

السلام دبن فطرت ہے۔ اس کی تمام تربیات ان فرطرت طبیت کے میں ان برعل میں گرائی میں ان برعل میں گرائی میں مطابق میں ان برعل میں گرائی میں مطابق میں ان برعل میں گرائی میں میں ہوتی اسلام نے انسان کے دنوی وانوری وقاد کا زمرف بورا بلورا خیال رکھا ہے۔ برخون کی افغارانسان کی عزت برحون آتا ہے تواسلام کا قانوان تعزیر حرکت میں آجا تا ہے بورس سے لئے موسے نے موسلے میں اور میں تو دور موس کے لئے تحفیظ ناموسس کی نویوسترت لا تاہے اور سے میں اور میں میں اور میں میں اور میں برعل بیرا ہوکرمعانم و جرائم ہے معنوظ رہ سکتا ہے۔ ہوکرمعانم و جرائم ہے معنوظ رہ سکتا ہے۔

بروے کا ترمی کم بھی مورت کی مترت کے کامت اوراس سے توارکے پیٹر نظر ریاکیا ہے۔اس کا مقصد مورتوں پر پابندی نگانایا اغیس مردوں سے کم تر دکھا نا میں بند

النسکوشسقائق السجال (ابوداؤد، ترمذی ابن ابم) معوری انسان ہونے میں مردوں کے برابر میں یو

نوانة قبل ازاسلام کے مربی رہے ہول یا ملم وفلسفہ کے گہارہ یونان کی تہذیب بنونشان کا میں وفلسفہ کے گہارہ یونان کی تہذیب بنونشان کا میں ایک مندین ازک کی ایات کے شرمناک مناظرا ولاس برفائم وستم کی دل دوز کہانیاں ہیں۔ مغیب شنے کی کوئی باشعورانسان تا ہے نہیں دکھتا۔

اسلام فيعورت كوعزت تخشى، أسه داجب الاحترام قرار ديام مكما نول كه داول من المتعديد في من من المتعدد المرام من المتعدد في من المتعدد المرام المتعدد المرام المتعدد المرام المتعدد المرام المتعدد المتعد

مرادوه گرال ماید اورخوبه تورن جربه سے جوم درمون کوعورت کے فاح کے لئے ہرم کی قربانی دینے برا ما دہ کرتا ہے ۔ تخفظ عفت وعصمت اور فیرت کا بہی وہ مقدس جذبہ ہے جس سے الب بورپ کلیتہ ہے ہم ہ اوراس عظیم جوم کی قدر اور تیم ست ماننے سے عاری ہیں .

عورت میں فطر تا بعن کمزوریاں یاتی جاتی ہیں جن کی کافی کے لئے مرد کو اس بزیکران مقرد کرکے مورت ہے۔ سے مرد کو اس کے فرقر در اس کے فرقر در اس کے فرقر در است کی مورث کی عزب در کی خواسے کہ مرد کی برتری منوانے کھے ہے ، در یہ سب کچھ عورت کی عزب تو نود در تبایعزت والجلال کو فرت آتی ہے ، ارشاد نبوی ہے .

ماامة مخذوالله مامن احداغیرمن الله ان یزنی عبد اونکی فی امته است می است کار می کو فی مرد با عورت زنا کرست که دیون فراد و یا جسس می است می است

بی اقرم ملی الاعبد و کم سے اس معلی تودیوت داردیا ہے ہے۔ اب اللہ بوت الب فائدگی ہے فرمتی پرغیرست نہیں اتی اور دیونٹ پر جنست حرام ہے (اللہ بوعث اللہ ی بیقتر فی اہلہ المختبٹ کی سنداحمد اور بوستی لی بینے بل فائدگی عزّست کی حفاظت کے لیئے کے مرسے کے تنہید قرار دیا گیا ہے۔

من فتل دون اهد فی اور سلید" (ابوداو د ، تربندی)

ایک طرف تومنها نون کا یه جذر غیرت ہے جب کی اسلام نے حوصلہ افرائی
کی ہدے . دومری طرف ابل یو رہ ہیں بوعورت کی امنی کمزورلوں کا استعمال کر سے
لسے بازاد جی سے کئے ،لسے رونتی محفل بنایا ،اس کی عزت نیام کر سے ابناکا فرار حرکایا
اور لینے ان مذکوم مفاصد کے مقول کے لئے جن نظر بات کا مبارالیا ہے وہ عقل و
منطق کے مبزان میں پوسے نیں آزتے عورت کوم دکی برابری براکسایا جا اے جب منطق کے مبزان میں پوسے نیں آزتے عورت کوم دکی برابری براکسایا جا اے جب منطق کے مبزان میں پوسے نیں آزتے عورت کوم دکی برابری براکسایا جا اے جب منطق کے مبزان میں پوسے نیا میں نواخل میں ن

کا کارا ورعقل سیم کے منافی ہے۔ اگریوں ہی دین وفطرت کے فلا منہ البناوت کا میں ہے۔ البناوت کا میں ہے۔ البناوت کا میں ہے۔

الغرض بُرِد، تُمرع كم بُرن مُدن كم مُرن كالم مُرات كالمُوسات كالمُرس باست كالمِرب بُرس كربروه ترقي كاره بين مكاوس بنبي ب

مغه بزست عبدالمطلب کی حبکی کارناسے پانشہ صدیقہ م کابلی وا دبی مقام و مرتبہ'

جعف بنت برين اورام الدرداء الفيغرى كاعلم دين عص شغف

ادرعاتشبنت مبدَّلرهن كالتعويَّن سے سكادً، تا بخ اسْلام كن مِي ابواب بى. نېرزىيد ايكىم ئىم خاتون كارفاى كارنام سېتىتىس كى نىلىرىنىي مىتى يى تىبال

، رہید بیب می دری اور است میں اور است میں بلک خواتین کے علمی دری کا را کہ والی اور است کی میں بلک خواتین کے علمی دری کا را کہ و ایرکنی مستقل کم کو نواری میں وجو دہیں ۔

پرده اسلامی شرنیدت کاطرة استیازاد در سکمانوں کی قابل فحزدینی وایت ہے۔ دختران اسلام کواس سبد میں معذرست خوالم نہ رقیہ اختیار کرنے کی بھاستے فخریہ اندا ز میں خوامن عالم کے سامنے اس کی دعورت بیش کرنی جاہتے تاکہ دُنیا بھر کی عورتیں کسس کی برکات سے مستفید ہو کیس اور بیار قلب ذہن سے آوارہ منش مرد اسے نظر بد

سے دولے ہیں۔ اسلام نے عورت کو گھر کی ملکہ بنایا تھاجب کر تہذیب جدید نساہے گھر سے کال کرمعارز تی ذِمر داریوں میں ڈال دیا بعورت نگھر میں اینامقام بانی رکھ سکی ہے اور نگھرسے باہر کی ذِمر داریوں سے عبدہ براہو کی ہے اور دوری فلا کی تاریخوں نے ددبارہ اسے فلکم دہم کی چی میں پہنے پرمجبور کردیا ہے اور دوری طرف اس کی گھریں اپنے فرائعل کے لاتعلق نے نئی نسل کو مال کی ممتلسے محودم کرے ایسے منطراب و بے جینی سے دوجاد کردیا ہے جس کی تعمیر سے تمام ادبی اسلیب قاصرا دراس کا مل واکرنے میں تمام تبادل طریقے ناکام ہیں۔ اس اصطراب وبیسکونی کوخم کرکے ایک مسرور ومطمئن نسل تیار کرنے کے لئے گھریں ماں کا وجود اور ایک غیر دنیل کی ترتبیت سے لئے اس ماں کا جفت و حیار سے آدائتہ ہونا مزوری ہے۔ تبویل کے اس تبہل شو اذیں عصر کر در آنوکش تنبیر کے بچری

بوسے بول کے در آغوست شبیر کے بچیری عورت اگرابنامقام در تربیکال کرنا چاہتی ہے تواس کی داحدصورت مربیک کردہ اغوش اسلام میں بناہ لیے ادراسلامی تعلیمات کو اپناستے ، بروے کے شری احکام پرعمل بیرا ہو۔ خدیجہ و عائشہ علیمالسلام کی زمگی لینے لئے مشعل راہ و خدیجہ و عائشہ علیمالسلام کی زمگی لینے لئے مشعل راہ بناتے۔ فاطمۃ الزمراً رہ کے لفتی قدم پر جیلے ۔النان کی اس آدلین درسس کا میں ماشرے کاکوتی علاج مہیں ۔
کی اصلاح کے بغیراس سے میں ہوتے معاشرے کاکوتی علاج مہیں ۔
(وَجالَاً لَاللَّا اللَّهُ وَفِيقَ)

عافظ عبدالركمث لينكمز

### بسيراللوالرَّعُسُ الرَّعْيُعُ

العهدلله نعده ونستعینه ونستغفره، ونعوذ به من شرور انفسنا وسیئات ۱ عمالت امن بیهده ۱ نله فلامضل له ومن یضال فلامهاه ی له .

ونشهدان لااله الاالله وحده لاشريك له وان معلا عبده و دسوله صلى الله عليه وعسل آله واصعابه ومتبعهم باحسان وسلم تسليم كثيرا المابعد!

التدرب العزت نے حضرت محد صلی التدعلیہ والہ وہم کو ہدایت اور ون حق کے ساتھ مبعوث فرایا۔ اکراپ تمام انسانوں کو ان کے فالب وستوده صفات برور دگار کے مکم کے مطابق اندھ برول سے روثی کی طرف نکال لائیں۔ اللہ تعالی نے آپ کو عبادت کی حقیقت طاہر كرنے كے لئے مبعوث فرایا۔ بندگی كا افلمارمرف اس طرح مكن ہے کہ اللہ تعالیٰ کے اوامر کی مکمل ا طاعت ا در اُس کی منع کردہ اشیا ہے سكل اجتناب كيا مائه نيزاس كه احكام عاليه كوخوا بشات شهوات نفسانيه يرمقدم كرت بوئ اس كحضور فاكسارى اوراتهائى تواضع **کی جائے** یہ مانے ملک رسعودی عرب ) میں جو دحی ورسالت کا مرکز <sup>اور</sup> حیاء وحشمت کا گہوارہ ہے ایک مت سے اس معاملہ من لوگ سیم ماتے مرگاسن سے عوریں جادری وغرہ اور حاکمل پر دہ کرکے گھرے تكاكرتى تميس فيرمح مردول كاساعة أزادانه ميل جول كالعتود كمان

یں نہ تھا۔ بحداللہ معلکت سعودیہ کے اکٹر شہروں میں آج بھی ہی مالت سعے۔

ایکن جب سے کچھ اوگوں نے پر وہ کے علق نامناسب انداز میں نامی اسب انداز میں نامی اسب انداز میں نامی ہوئے کے قائل ہی نہیں یا کم از کم بہرے کو کھ لار کھنے میں کوئی جرح نہیں سمجھتے ہما سے بال بھی کچھ لوگ شریعت مطہور کے اس مکم بالحقوص جبرہ ڈھانیمنے کے متعلق غلط نہی کا تسکار ہونے گئے۔ یہ سوال کیا جانے لگا کہ پر وہ واجب ہے یا مستحب ؟ یشری کم ہے یا اس معاطر میں ماحول عادات اور رسم و رواج کو بیش نطر و کھ کر فیصلے کرنا چاہیے ؟ کیا ایسا تو نہیں کہ اس کی کوئی شرعی حیثیت فیصلے کرنا چاہیے ؟ کیا ایسا تو نہیں کہ اس کی کوئی شرعی حیثیت نام ہوکھ اس کے واجب یا مستحب ہونے کا حکم نگایا جاسکے۔ ؟

ای قتم کے شکوک و شبہات و فلط فہمیوں کے ازالہ اور حقیقت مال کی وضاحت کے لئے میں نے مناسب بھا کہ وہ دلائل مرتب کردوں جواس کا حکم واضح کرنے کے لئے مجھے میشرا ٹمیں ۔ انڈعزو صل کی رحت سے ۔ امید ہے کہ یہ رسالہ تو منبے حق میں ممدد معاون ٹابت ہوگا۔ وعاء ہے کہ اللہ تعالی ہمیں ان لوگوں میں سے بنائے جوخود بمی مرایت یا فت ہیں اور دوسروں کو بھی را ہ راست کی طرف بلاتے ہیں مرایت کی طرف بلاتے ہیں وہی لوگ حق کوحق ما نے اور اس کی بیر دی کرتے ہیں ۔

آپ کی بعثت کا مقصد مکارم اخلاق کی کمیل بھی تھا۔ آپ نے ہر طریقی سے فضائل کی دعوت دی۔ رزائل و بُرے خلاق کو بِی و بُن سے

سے اکھاڑا۔ اورلوگوں کو اُن سے بحنے کی سرمکن طریقیہ سے لمقین خرائی اسطرح شريعت محديرهلي صاحباالصلواة واسسام مرلحاظ سعكامل موكر سامنے آئی۔ اب دوانی کمیل و ترتیب کے لئے تخلوق کی مانیہ کسی کاوش وکوششش کی محتاج نہیں ہے کیوں کریے دانا وخیروار رہ کی مانب سے نازل کر دہ شربیت ہے جو اپنے بندوں کی امسلام کے طراقوں سے خوب باخبرا وران کے لئے سے یا بال رحمت والا سے۔ رسول اکرم صلی اللہ هلیہ د کم کوجن اعلیٰ اخسیلا تی کے ساتھ مبعوث کیا گیاان میں سے ایک نہایت لمنڈ مرتبرا ور گراں قد نعلق حیا ہے۔جے آت نے اہمان کا جزر اور اس کی شاخوں میں سے ایک شاخ قرار دیا اور کوئی عقل منداس حقیقت سے انکازمیس کرسکیا کہ مورت کا باد قار اور ایسے عادات داطوار کے ساتھ رہنا جو اسے مشکوک متعالات اور نتنوں سے دور کھیں ، اس حیار کا حقیہ ہے جس کا عورت کواسسامی شربعیت اوراس می معاشرے میں مکم دیا گیا ہے اوراس میں بھی شک کی کوئی گنجائش نہیں کہ عورت کا ہے چیرے اور حبم کے دیگر ٹریشٹس متعامات کو ڈھانی کر بایر د ہ رہنا ہی اس کے لئے سب سے بڑا د قار ہے جس سے دہ اپنے آپ کو آ دائے کرسکتی ہے۔

( وبالله التوفيق )

ہرسلمان کومعلوم ہونا چا ہیے کہ غیر محرم مردوں سے عورت کا پر دہ کونا اور منہ وُھا نیٹا فرض ہے۔ اس کی فرضیت کے دلائل التدربالعزت کی کتاب غلیم اور نبی رصت صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت مطہرہ میں موجود ہیں اس کے علاوہ اجتہاد و درست نبعتی تیاس بمی اس کا تعاضا کرتے ہیں۔

قرآن كيم سے چند دلائل

ولیل اقل ارشاد باری تعالی ہے۔

وَقُلْ لِلْهُ وَيَنْتِ يَغُضُضَ مِنَ اَبَصْوِهِ مِنَ وَيَحْفَظُنَ فُرُوَجَهُنَّ وَلَا يُحْدُونِنَ بِحُمُوهِ مَنَ وَلَا يُحْدُونَ بَحُمُوهِ مَنَ عَلَى جُعُونِهِ مَنَ وَلَا يُحْدُونِنَ بِحُمُوهِ مَنَ اللَّهُ عَلَى جُعُولِ مِنْ اللَّهُ عَلَى جُعُولِ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْهُولِ اللْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْعَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْعَلَى الْعُلْمُ اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ

وَلَا يَضُرِيْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعُلُّمُ مَا يُخُفِينَ مِن رِينَتِهِنَّ وَتُوبُواً إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ ثُغُلِحُونِ (اللَّهُ) ا مرمن مورتول سے كمد دوكد و ا بن نگابي نيمي ركھاكري اور این شرمگایوں دهستوں ) کی حفاظت کریں اور اپنا سنگارکسی مین ظاہر مذکیا كريد سوائے اس كے جوازخود ربغيران كے اختيار كے ) كھلار تاب عادم اینے سینوں پر اور هنیاں اوڑھے روکریں۔ ایسے فاوندا ورباب اورخسر ا در بیٹوں <sub>ا</sub> درشوہرکے بیٹوں اور مجائیوں اور مجتبجوں اور مجانجوں اور این مى تىم كى عورتول اور اپنے فلامول كے سوا۔ نيزان فدام كے جو عورتوں كى خوامش نہ رکھتے ہوں یا ایسے بچوں سے جومورتوں سے بروٹ کی چیزوں سے ماقف نہ ہوں <sub>۔ ک</sub>رخ مل ان لوگوں کے سواکسی پر اپنی زینت اور سندگا کے مقامات کو ظاہر نہ ہونے دیں ) اور اینے یا وُں الیسے طور سے زمین یہ) نه مارس که رحبنکار کی اواز کا نول یک بهنی جلنے) اور ان کا لیٹ بیدہ زلور معلوم مو جائے۔ اور مومنو! سب اللہ کے آگے توبر کر و تاکہ تم نسلاح یاؤ۔ یہ آیت مبارکہ بر دہ کے دحوب پر مندرجر ذیل طب رلقوں سے و الات کرتی ہے ١١) التُدعز وحل نے مومن عور توں کو اپنی عصمت کی حفاظت کا حکم میا ب ادرعمست ك حفاظت ك مكم كا تقاضايه ب كدوة تمام وسأل و ذراكع ا نتبارکے جائیں جواس مقصد کے صول میں مدد گار ہوسکتے ہیں ادر مرقعلمند آ دمی جانیا ہے کہ حیرے کا پر دہ عصرت کی حفا فلت کے منجلہ دس<sup>ا</sup> مل می<sup>سے</sup> ہے۔ کیوں کرچیرو کھلا رکھنا غیرمحرم مردول کے اس کی طرف دیکھنے کا ذریعہ نبیا ہے ادر مردوں کو اس کے فدد فال کا جائزہ یے کا عوقع ملیا ہے۔ بالا خر بات میل طاقات بلکہ نا جائز تعلقات کم جا پہنچی ہے۔

مدیث یں ہے

العَينَانِ تَزُنِيَانِ وَذِنَاهُمَا النَظَلِ

آن تحبیر بھی زنا کرتی ہیں ۔ ان کا زنا دنا جائز ویکھنا ہے ۔ بعررسول اللہ صلی اللہ علیہ والم وسلم نے باتھ یا وُل دفیرہ کا ذکر کہنے

مے بعد اخریں فرایا۔

والغرج بيصدق ذلك اويكذب

شرمگاہ اس کی تقدیق کردیتی ہے یا مکذیب۔

بهذا جب چېرے کاپر ده حفظ ناموس ومعمت کا ذراید مخېرا تووه محمی اس طرح کر حفظ ناموس وعصمت فرض ہے کیول محمی اس کو فرض ہے کیول کر دسائل و ذرا لئم کا مجمی دہی مکم موتا ہے جوان مقاصد کا ہوجن کے حصول کے لئے ان د وسائل و ذرا لئم ) کو اختیار کیا جاتا ہے۔

(۲) الله حل شانه كارشاد ب

وَلْيُصُرِبُنَ بِخُعُرِهِ نَّ عَلَى جُيُوبِهِ نَّ عَلَى جُيوُبِهِ نَّ -

۱ ور ۱ پنے کریبانوں پر د و پنے ڈال کررکھیں ۔

خمار رجس کی جمع خمروہ ) اُس کیڑے کو تہتے ہیں جے عورت اپنا سرڈ ھانینے کے لئے اور ھتی ہے۔ مثلاً نقاب برتعہ و غیرہ توجب اسے یہ حکم ہے کہ اپنے سینے بر وربیٹہ ڈال کر رکھے تو چیرہ ڈھانینا بھی فرض ہوگا۔ کیوں کہ یا توجیرہ لاز ماً اس مکم میں داخل ہو ما آ ہے یا بھر قیاس میجاس کا تعاضا کر آ ہے۔

وہ اس طرح کر جب گردن وسینہ کو ڈھا نینا فرض ہے توجیہوکے
بردہ کی فرضیت تو بالاول ہونی چاہیے کیوں کرد ہی خولصورتی کا منظم اور فلنہ
کا مرجب ہے ۔ ظاہری حن کے شلاشی مرف چہرہ کا ہی بیسچتے ہیں چہرہ خولفور
ہوتو باتی اعضا کو زیادہ اہمیت کی نفت نہیں دیکھا جا با حجب کہا جا ہے
کہ فلاں خولعبورت ہے تو اس ہے بمی چبرہ کا جال ہی مراد ہوتا ہے ۔ اس سے
واضح ہوا کر جہرے کا حن دجال ہی برجھنے اور تبلنے دالوں کی گفتگو کا محور
ہوتہ ہے

ہوہہ ہے مکن ہے کہ مکت رمبی شریعیت مکن ہے کہ مکت رمبی شریعیت سینہ وگردن کے برف کا ترم ہے کہ مکن ہے کہ مکت رمبی شریعیت ہے۔

(۳) اللہ تعالی نے زینت نے انہار سے بالکل منع کردیا ہے اس کم سے مرف وہ زینت سنتنی ہے جس کے انہاد سے کوئی جارہ کاری ہیں متلا ہیرونی باسس ، اس لئے قرآن نے الا ماظم ویشک رسوائے اس زینت کے جواز خود ظاہر ہو جائے ) کے الفاظ سے تبعیر کیا۔ یون ہیں فرای الا ماظمون میٹھا رسوائے اس زینت کے جسے عور میں ظاہر کریں۔

بعرای آیت میں زینت کے انہمارے دوبار ہنے نہایا اور تبایا کر مرف ان افراد کے سامنے زینت کا ہر کی عاسکتی ہے جنہیں متنیٰ کیا گیا،

اس سے بیمجی معلوم ہوا کہ ووسرے متعام پر ندکور زینت سے متعام پر ندکورزینت سے مختلف اور علیٰدہ ہے۔ بیلے مقام براس زینت کا حکم تبایا کیاہے جومراکی کے لئے ظامر ہوتی ہے اوراس کا بر دومکن سی جب کردومسے مقام رمخنی زیائش مراد ہے لینی جس کے ذریعہ عورت خود کو مزین کرتی ہے۔ اگراس ارائش و زیبائش کا اطہار بمی مراکب کے سامنے جائز ہوتا تو ہینی زینت کے افہار کی عام اجازت اور دوسری زینت کے ا ز استنار کے مصبح افراد کے استنا رکا کوئی خاص فائدہ نہیں رہ مایا لمغيلى تتم كے افراد جو صرف كمانا كھانے كيے كسى كے كھريس سيتے ہوں اور ان میں صنعی میلان حتم ہو حیکا ہو ، مرداز اوصاف سے محروم خدام وہ ابا بغنے جو عور توں کی پوٹ یدہ باتیں تجونہیں یا تے تراپے ا فراد کے ا سامنے الله تعالی نے محنی زیزت کو کھلار کھنے کی ا مازت وی ہے اس دوامور ٹما بت ہوئے۔

دو) ندکورہ بالا دوشم کے انسے اوکے سوا مخنی زیبائش کوکسی کے سامنے کھیلار کھنا مانزنہیں ہے۔

(ب) بلاتبہ پر ہے کے حکم کا دار و مدار ا دماس کے داجب ہونے
کی علت عورت کی طرف دیچھ کر ر مردوں کا ) فیتے میں سبلااور دارتگ
کا شکار ہو جانے کا اندیشہ ہے اور اس میں بھی کوئی شک نہیں کرچیر ہ
تمام حسن کا مرکز اور نقت کا متعام ہو باہے بہذا اس کا ڈھا نیدنا عزوری
ہوگا تاکہ مروح فرات بشری تعاضوں سے سی آزمائش میں مبتلانہ ہو ما ہیں۔

ره) مزان باری تعالیہ۔

وَ لَا يَضُونِنَ بَالْ جُلِهِ نَّ بِيعُتُ لَمَّ مَا يُغِفُيْنَ مِنُ زِيْسَ بِهِ نَ اللهِ فَ اللهِ مَا يُغِفُيْنَ مِنُ زِيْسَ بِهِ فَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

یعنی مورت اس انداز سے نہ چلے کرمعلوم ہو کہ و و اپازیب وفیرہ پہنے ہوئے ہے جس سے و اپنے فا دند کے لئے آلات تہ ہوتی ہے جب مورت کو شدت سے زمین پر یا وُں اسے سے منع کر دیا گیا ہے کرمبا دا غیر محرم مرداس کے زلور کی جنکاری سے فتنے میں نہ پڑ جائیں توجیر و کھلار کھنا کیے جائز ہو کما

غورف ركائ ا

نقتے میں بڑنے اور بہک جانے کا امکان کہاں زیادہ ہے کیا اسس صورت میں کہ ایک اور بہک جانے کا امکان کہاں زیادہ ہے کیا اسس صورت میں کہ وہ عورت جوان ہے یا عمررسیدہ حین وجیل ہے یا کیے المنظر کیا اس صورت میں بہک جانے کا احتمال ذیادہ ہے یا اس صورت میں بہک جانے کا احتمال ذیادہ ہے یا اس صورت میں بہک جانے کا احتمال ذیادہ ہے یا اس صورت میں بہک جانے کا احتمال ذیادہ ہے ورخنائی د میں کہ ایک مروکسی ست شباب ووشیزہ کا کھلا چہرہ دیکھے جورخنائی د حن فرز ببائی سے بھر لور مہو اور مشاطلی نے اس کے فقتے کو وہ چند کر دیا ہو کہر دیکھے والا دیکھتا ہی رہ جائے۔ ہر باشعور النان بخو بی سجو سکتا ہے کہ دونوں میں سے کونسی زینت ذیادہ فقتے کا با عث اور مستور و مختی دہے۔ کی زیادہ حقدارہے۔

دلىل دوم مە

ارشاد باری تعالی ہے۔

وَالْعَوَّاعِدُمِنَ النِّسَاءِ الْتِي لَا يُحْوَنَ نِكَامًا فَلَيسَ عَلِيهُنَّ مُ الْعَوَّاعِدُمِنَ النِّسَاءِ الْتِي لَا يُحْوَنَ نِكَامًا فَلَيسَ عَلِيهُنَّ مُ الْعَرَابُ اللَّهُ مَا يَعْمَلُ مَا يَرْجَاتٍ بِزِينَ يَهُوَ الْدُيسَعِيعُ عَلِينَ مُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللْمُلْكِ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُعِلِمُ اللْمُعِلَّا الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ

اور شری عمر کی عور تمین جن کونکاح کی تو تعینهیں دہی تو دہ اگر میا در اتار دیں تو اور اگر میا در اتار دیں تو ان بر کچھ گن فہمیں ۔ بشر طب کدانی زینت کا مظامرہ ند کرتی بیمریں اور اگر اس سے مجی بیمیں تو یہ ان کے حق میں بہترہے۔ الترسنیا بانیا ہے ۔

اس آیت کریم سے برد و کے واجب ہونے بروجرات تدلال یہ کو اللہ تعالی نے ان بوری عور توں سے گا و کی نفی کی ہے جس رسد و ہونے کے سبب نکاح کی اُمیز ہیں رکھتیں اس لئے کہ بوڑھی ہونے کی وجہ سے مردول کو ان کے ساتھ نکاح میں کوئی رغبت نہیں ہوتی ۔ سکن اس عمر میں بھی چاد آثار رکھنے برگنا و مذہونا اس شرط کے ساتھ مشروط ہے کہ اس سے ان کامقصد زیب و زینت کی نمائش نہ ہو ۔ یہ امر بھی دیں کا محتاج نہیں ہے کہ جو اگر اگر بالک ہے کہ جو اگر اس سے مرت وہ کرشے مراد ہیں جو عام باس کے برہنہ ہوجا تیں بکد اس سے صرت وہ کرشے مراد ہیں جو عام باس کے اوپر سے اس لئے اوپر سے جرو اور ہا تھ جھب جائیں لہذا ان بوٹرھی عوماً باس سے بیں جمعی جات کے دو مصلے ہو اور ہا تھ جھب جائیں لہذا ان بوٹر ھی

عودتوں کو جو کیڑے آئا سے کی نصب دی گئی ہے اس سے مراد ہمی مذکورہ اصن فی کیڑے دلینی جا دریں برقعے دفیرہ ، ہیں جو بور ہے ہم کو دُھا نیستے ہیں۔ لیکن اس حکم کی مرز سیدہ خوا تین کے ساتھ تخصیص دلی ہے کرجوان اور نکاح کی ممر والی عور توں کا حکم ان سے مختلف ہے کیوں کراگر سب مور توں کے لئے اضافی کیڑھے آئار دینے اور صرف عام لباس بہنے کی اجازت ہوتی تو مسسن رسیدہ و نکاح کی عمر سے گزدی ہوئی مورتوں " کو بالخفوص ذکر کرنے کا کوئی مقصد نہیں رہ جاتا۔

> مٰدکورہ آیت کریے کے الفاظ غَیْرَمُتَبَرِّجِنتِ بِبُوینَ بِیْ

ر بشرطیکه یه بودهی مورتین اپنی ذینت کامظامره نه کرتی بیمین اس بات کی ایک اور دلیل بین که نکاح کے قابل، جوال عودتوں پر بردہ داجب ہے چونکہ مام طور پر جب وہ اپنا چرہ کمیلا رکھتی ہے تواس کا مقعد زینت کی نائش اور حن وجمال کا نمایاں منظامرہ ہوتا ہے اس کی خواہش یہ ہوتی ہے کہ مرواس کی طرف و سکھیں اور اس کے حسن وجمال کی مدح و تو میف کریں ۔اس قماش کی مورتوں میں کی نیت شاذ و نا در ہی ہوتی ہیں اور شاخ و نا در مورتوں کو مام تو این کی بنیا ذہیں بنایا جاتا۔

دليل سوم

بَا يَهُ النَّبِيمُ قُلُ لِأَذُوجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَامِ الْمُوسِينَ يُدُنِيُنَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلِبِيهِنَّ دَالِكَ ٱدُنَى ٱنُ يَّعُرُفَنَ فَكَ لُوْفَيْنً وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا كَرْحِدُمُا ے پیغیر ؛ اپنی از داج ، بیٹیوں ادرمسلانوں کی عورتوں سے کمہ دوکہ ہمرنگلاکریں تواہینے اوپر میا در لٹکا لیاکریں یہ امران کےلئے موجب شَاخت ہوگا تر کوئی ان کواپذا نہ ہے گا ور اللہ بخشے والامبرمان ہے" شرحبان القب رآن حنست ابن عياس رضي الشرمنها اس ابت كي تغييرين نرطتے ہي الله تعالى نے مسلانوں كى عورتوں كومكم ديا ہے كہ جب دو کسی کام کے لئے اپنے گھروں سے تعلیں تو سرکے اوپر سے اپنی چا در دنکا کر ا پینے چبروں کو ڈھا تک لیاکری اورصرف ایک انھے کھلی کمیں میجا بی کی تغییر جت سے بلکیفف علا رکے نزدیک مرفوع حدیث کے مکم میں ہے حضرت ابن عباس رضی الله عنها کے تول میں ندکور ایک انکھ کھیا رکھنے کی خصت بمی داستہ ویکھنے کی مغرورت کے بیٹر نظر دی گئی ہے ابندا جهال راسة ديکھنے کی صرورت نہ ہو گی د إل ايک آنکھ ہے بھی يرده مثل نے کی کوئی وجہنب یں ۔

اور مبلاب اس میادر کو کہتے ہیں جو دویٹ کے اُویرسے عبا، دگاؤن ،
کی طرح اوڑھی یا بینی جائے۔ حضرت امسلمہ رضی الله منها کا بیان ہے کرجب
یہ آیت نازل ہوئی تو انصاری خوالمین گھروں سے نکلتے دقت اس سکون
واطمینان سے مبلتیں گویاان کے سروں بر بر ندسے جمیٹے ہیں اورانہوں نے

سیاه رنگ کی جادری لیبیٹ رکمی ہو تیں ۔

عبیدہ اسلانی کی میندہ سند علی رضی اللہ عنہ ) کا بیان ہے کوسلان موریں میں اللہ عنہ ) کا بیان ہے کوسلان موریں اس طرح اوڑھا کرتی تھیں کہ انجوں کے سوا کھی طاہر نہ ہوتا۔ دہ مجی اس لئے کہ راستہ دیکھ سکیں ۔

دليل جبارم

لَاجُنَاجَ عَلَيْهِ إِنْ فِي الْبَابِهِ فَ وَلَا اَسَالِهِ فِي وَلَا اِخْوَانِهِ فَ وَلَا اَسَالُهُ فِي وَلَا الْمِنْ وَلَا اللهُ اللهُ أَنْ اللهُ كَانَ عَلَى كُلِ شَيْءً شَهْدِيدًا " مَلَحَتُ آيِفُهُ فَي وَا تَعِيْنَ اللهَ أَنَّ اللهَ كَانَ عَلَى كُلِ شَيْءً شَهْدِيدًا"

( الاحزاب ٥٥ )

عورتوں پر اپنے بالوں سے ( پر دہ نہ کرنے بیں ) کچھ گناہ نہیں اور نہ اپنے بھیری اپنے بھیری اپنے بھیری اپنے بھیری سے اور نہ اپنے بھیری سے اور نہ اپنے بھیری سے اور نہ اپنے سے اور نہ اپنے فلاموں سے ۔ اور اسے عور تو ! اللہ سے ڈرتی رہو۔ بیٹک اللہ تعالی مرجیزے واقف ہے۔

ما فیلابن کشیر رخمه الشرعلیه کبته بین الشر تعالی نے جب عورتوں کو فیرم مردوں سے پر د و کرنے کا حکم دیا تو یہ کمی سیان فرا و یا که فلال فلا قریبی رشته داروں سے بیر وہ واجب نہیں ہے۔ جیسا کہ سورۃ النورکی آت میں ۔

ولایب دین دیستهن آگا بعو نشهن ..... ۱ لآیة عورتین پی زینت ظاہر نہ کریں مگر ایپ شومر کے لئے ... الغ زا کرستننی قرار دیا .

قرآنِ مکیم میں سے یہ جار دلائل ہیں جن سے است ہو ما ہے کو فیر مردوں سے مورت کو پر دو کرنا داجب ہے اور مبیا کہ بیان کیا جا جکا ہے صرف بیل آیت اس سند پر یا بیج وجوہ سے دلالت کرتی ہے

چرہ کا پر دہ واجب ہونے کے دلائل سُنتِ مطهرہ سے

اب سنّت نبویر سے چند دلائل ذکر کئے ملتے ہیں ا (۱) رسول اکرم صلی اللّہ علیہ وسلم کا فران ہے۔

إِذَاخَطَبَ أَحَدَكُمُ اِصُلُةً فَ لَهُجُنَاحَ عَلَيَهِ اَنُ يَنِظُرَ إِلَيْهَا إِذَا كَانَ إِنَّ كَا يَسْطُرُ إِلَيْهِا لِخِطْبَةٍ وَإِنْ كَانَتُ لَاتَعْلَمُ الْخِطْبَةِ وَإِنْ كَانَتُ لَاتَعْلَمُ

(مسنداحمد)

جب کوئی آدمی کسی مورت کو پیغیام نکاح دے تواس پراس مورت کی طرف و بیجد مینے میں گنا فہریس بیشر طب کہ بیغیام نکاح و بینے کے لئے و بیکھ رہا ہو یخواہ وہ مورت اس سے بید خبر ہمو۔

» بحیع الزوائد میں ہے کا س مدیث کی سندیں تسام را وی میج

کے رمال میں سے ہیں'' وحبراستدلال

آس مدیت میں بہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم نے فاطب - دہنیام نکاح دیے والد کے ساتھ شوط کیا ہے کہ وہ نااس مالت کے ساتھ شوط کیا ہے کہ وہ نواس مالت کے ساتھ شوط کیا ہے کہ وہ نواس مالت کے ساتھ شوط کیا ہے کہ وہ نواس مالت ہواکہ فیسر فاطب کر دونے کے دیا ہو تا بت ہواکہ فیسر فاطب میں گاہ گارہے۔ اس طبق اگر فاطب میں فاطب خطرے کے قودہ مجم گناہ فیلے کہ نے نہیں جکے تو دہ مجم گناہ فیلے دیکھے تو دہ مجم گناہ معاربوگا۔

اگریکها جائے کواس مدیث میں دیکی جانے والی چیز کی تعییص نہیں ہدا سینہ چیاتی گردن و فیرو کا دیکھنا مجی مراد ہوسکتا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ سخص بخربی جانب کا حصل ہے کہ سخص بخربی جانب کا عضا ہے کہ سخص بخرب کا مقصر چرسے کے جال کا جائزہ لینا ہو تا ہے۔ اس لیے وہ سے اس لیے وہ سے اس لیے وہ سے اس لیے وہ سے اس کے وہ سے والا خالمب چرو ہی دیکھے گا۔

(٢) حضوراكرم مسلى الشرعليه وسلم في مورتون كم تعلق حبب مكم وياكه وهمي

ملہ ، حدیث مرف لم کی شرط برہے اس کے کراس کی سند میں مولی بن عبداللہ بن مِزیدِ الخطی نجاری کے رجال میں سے نہیں ہیں مِترمِ عیدگاہ کو جائیں تو وہ کہنے مگیں ، اے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ ہے۔ ہم میں سے بعض کے پاس جاوز نہیں ہوتی تو آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔

لتُلِسُهَا ٱختَهَا مِنْجِلُبَابِهَا۔

جس کے پاس اپنی چادر نہ ہواسے کوئی دوسری بین چادر دیدے کیاری سلم وفیرہ )

یہ مدیث واضح طور پر تبار ہی ہے کہ صحابہ کرام کی خواتین میں چا درکے
بغیر اہر نکلنے کا معمول نہ تھا۔ بکہ جا در پاس نہ ہونے کی صورت میں باہر
نکلنے کو وہ مکن ہی نسیس سمجتی تھیں۔ اسی لئے رسول اکرم مسلی اللہ علیہ
سلم فے ابنیں نماز مید کیلئے میدگاہ میں جائیکا مکم دیا تو انہوں نے اس امرکو بلوگ
مانے ذکر کیا۔ اس پر آب مسلی اللہ علیہ وسلم نے وضاحت فرمائی کویشکل
اس طرح مل ہوسکتی ہے کا لیسی عورت کو کوئی دوسری سلان بہن اپنی

کویا آنخفرت سلی الله عله وسلم نے عور تو لکویه اجازت نہیں دی
کہ دہ جا در اور سے بغیر میدگاہ کک بھی جائیں ، حالانکہ و ہاں جلنے کامکم
مرد و عورت سب کوہے ۔ جب ایک ایسے کام کیلئے کہ شرع نے حس
کا حکم دیا ہے مور تو ل کورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بغیر جا دراور ہے
با ہر نکلنے کی اجازت نہیں دی تو ایسے امور کے لئے بغیر جا در اور ہے
گھرسے با ہر آنے کی اجازت کیے دی جاسکتی ہے جن کا نہ شرع یں

مکم دیا گیا ہے اور نہ ان کی کوئی ضرورت ہے بلکمقصد صرف بازاروں میں گھو منا پیز امردوں کے ماتھ میں کوئی فائد اور تماش بینی ہوجس میں کوئی فائد اور تماش بینی ہوجس میں کوئی فائد اسیس ۔ نہیں ۔

ملاوہ ازیں جا درا وڑھنے کا حکم بجائے خوداس بات کی دلیل ہے کہ عورت کو مکل بایر دہ رہنا مزوری ہے۔ والشّراملم .

(۳) مع بخاری وصح سلمی ام المونین حضرت عائشہ صدایقہ رضی الله منا میں ام المونین حضرت عائشہ صدایقہ رضی الله منا میں ام المونین حضرت میں نازمے ساتھ تو بعض عور میں ہیں ہیں اللہ علیہ وسلم کی اقتدار میں نمازے ساتھ علیہ وسلم کی اقتدار میں نمازے ساتھ بعدوہ البین کو لوثین تو اندھیرہ کے سبب انہیں کوئی نہ پہچان سکتا۔

حفزيت عائشة رضى الشعبنالي مزيدكها

عور توں کے جوا طوار ہم نے ویکھے ہیں اگر رسول الد صلی الد علیہ وسلم دیکھے ہیں اگر رسول الد صلی الد علیہ وسلم دیکھے ہیں اگر رسول الد صلی الرح کر دیکھے ہیں اس منع کر دیا تھا۔ تقریباً اس تسم کے الفاظ مخترت میداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے بھی سروی ہیں۔ محضرت میداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے بھی سروی ہیں۔

یہ مدیث پرنے کے وجوب پر دوطرلقیوں سے ولالت کرتی ہے بر دوکر نا اور اپنے جم کومکل طور پر ڈھانینا صحابہ کرام کی مورتوں کی مادات میں سے تھا، ور محابہ کرام کا زمانہ تمام زمانوں سے بہتر اور اللہ تقال کے ال سب سے زیادہ منزلت رکھیا ہے وہ اخلاق می داب میاکرارا واری تعالی

وَاسْ بِعُونَ الْاَقَالُونَ مِنَ الْمُعْجِرِينَ وَالْاَنْصَارِوَالَّذِينَ الْبَعَوْمُمُ بِاحْتَانُ تَضِيَ اللهُ عَنْهُ مُ وَيضُواعَتُ وَاعَتُ وَاعَتُ لَهُ مُحَجَنَّتِ تَجُرِى عَمَّتُهَا الْآنُهُ رُخْلِدُ بِنَ فِهَا اكْبَدَا لَهُ مُعْرِدُ لِلَّهِ مِنَا فِيهَا اكْبَدَا لَا مُعْرِدُ لِلَّهِ مِنَا فِيهَا الْكَانُهُ وَلَيْلِ مِنْ فِيهَا الْكَانُهُ وَلِلْهِ مِنْ فِيهَا الْكَانُهُ وَلَيْلِ مُنْ الْعَظِيمُ وَ اللّهَ الْعَنْفِيمُ وَ اللّهَ الْعَنْفِيمُ وَ اللّهَ مِنْ اللّهُ الْعَنْفِيمُ وَ اللّهَ مِنْ اللّهُ الْعَالَمُ وَاللّهُ اللّهُ الْعَنْفِيمُ وَاللّهُ الْعَنْفُ وَاللّهُ اللّهُ الْعَنْفُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

جن لوگوں نے سبقت کی رئینی سب سے پہنے ایمان لائے ) ہماجرین میں سے بھی اور انصار میں سے بھی اور جنہوں نے نیکو کاری کے سامقدان کی بیروی کی المترتعالی ان سے خوسٹس ہے اور الترتعالی پرخش ہیں اور اس نے ان کے لئے با فات تیار کئے ہیں جن کے نیمے نہریں بہدری ہیں اور ہمیشہ ان میں میں گئے۔ یہ بڑی کا میابی ہے۔

جب معابر کوام رمنی الدمنی کے مبارک فہدی فور توں کا طراحیہ یہ تھا دجوا دیر ذکر کیا گیا) تو جانے سے کس طرح مستحسن ہوسکتا ہے کہ اس طراح ستحسن ہوسکتا ہے کہ اس طراح ستحسن ہوسکتا ہے کہ اس طراح ستحسن وی کا حصول ممکن ہے۔ حصوصاً جب کہ اللہ تقالی نے یہ بھی فرایا ہے۔

وَمَنْ يَشْنَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعَبُ مِنَا تَبَيِّنَ كَهُ السُهُدِى وَيَشِّبُ عَيْرَسِينِينِ الْمُتُومِنِينَ نُوَلِّهِ مَاتَوَ لَلْ وَنُصْيِلِهِ جَعَنَّمُ وَسَأَدَتُ مَصِيِّرًا - م (سورة النساء ١١٠)

ا در دوشخص سیدها راسته معلوم مونے کے بعد پیغمبر کی مخالفت کرے گا در مرمنوں کے رائے کے سوا اور رائے پر چلے محا تو جد هروه جلا ہے ہم اے ا دھری چلنے دیں مجے ادر دقیامت کے دن ) جمنم میں واضل کریں مجے اور وہ بڑی جگہ ہے۔

ام المومنین صرت عائشہ صدیعیہ رضی اللہ عنہاا در نعبہ امت حضرت مبداللہ بن مسعود رمنی اللہ عنہ کا فہم مجی اسی نیجہ پر بہنچا میں کی شہا دت شریعت کا مدکی صرح کے نصوص دے رہی ہمیں تعبی اگر کسی کام کے نتیجہ میں ایسے امورساسے آئیں جہنیں شریعت حرام قرار دیتی ہے تو مرہ م بھی شرعاً حرام ہوگا۔ خوا و بطاہر مائز ہی نظر آما ہو۔
( ۲) حضت رسول اکرم صلی الله علیہ کو استاد فر ایا مسن جریفو کہ خیک لاولک دین طریا لله الکیٹ لیکٹ کو کر الفیاک مسترک ساتھ اپنی جادر سٹکا کر میلے گا اللہ تعالیٰ اس کی جانب جی مت کے دن نظر رصت نہیں ویلئے گا۔
قیامت کے دن نظر رحمت نہیں ویلئے گا۔

اس پرامسکہ دمنی الله مہنانے سوال کیا تو مور ہیں اپنی جادری کس حد کک نشکائیں ؟ رسول اکرم صلی الله علیہ و کم نے فرایا ایک بالشت بحر نشکالیں۔ ام سلہ دمنی الله مہنانے مرض کیا اس طرح تو ان کے باؤں نظرا ئیں گے۔ فرایا تو ایک ہا تھ کے برابر نشکالیں اس سے زیادہ نہ نشکائیں .

مندرجہ بالا عدیث دلیل ہے کہ عورت پر پاؤں ڈھا نینا فرض ہے کہ عورت پر پاؤں ڈھا نینا فرض ہے کہ عدی داختے ہوا کہ یہ مکم تمام صحابیات کومعلوم تھا اور بلا شبہ پاؤں ہیں انتخوں اور چرہے کی نبست کم کشش بائی جاتی ہے۔ کشرکشش ولیے متعام ہے کم کی اس سے زیادہ کرشش اور اس مکم کے زیادہ حقدار متعا بات کا کیا حکم ہونا چا ہے یہ بات نسر می متین کی حکمت کے منافی ہے کہ کشرکشش اور قلیل تر فقہ کے باعث اور پرکششش اصفار کو شوحا بینا تو فرض ہو سکین زیادہ فقہ نے باعث اور پرکششش اصفار کو کھلار کھنے کی اجازت ہو۔ افتہ تعالی کی حکمت و شریعیت میں اس تسم کا کھلار کھنے کی اجازت ہو۔ افتہ تعالی کی حکمت و شریعیت میں اس تسم کا تصاد با اجانا نا مکن ہے۔

(۵) رسول اکرم صلی الدملیہ وسلم نے ادشاد فرایا

اذاکان کارسک اکئی مکاست وکان عِندهٔ مایو دی کان عِندهٔ مایو دی کان عِندهٔ مایو دی کانتی می کانتی بین کا تی کانتی می کانتی کی کانتی کی کانتی کی کانتی کار می داده این ملجه کار داری کار می داده کار می کار دیا ہے کا بین مالی مورت کے مکاتب فلام کے پاس اس قدر ال موجود ہوم می ہے کہ سے دہ معاہدہ میں ہے شدہ دتم اداکر سکتا ہو تواس عورت کو جا ہے کہ است فلام سے ہردہ کرے۔

حدیث مذکورہے پر دے کا واجب ہونا اس طرح آب ہوہا ہے کا اس موج بات ہوہا ہے کا سے جب کا سامنے جب کا سے منہ مارے کے اپنے خلام کے سامنے جب کہ کہ کہ وہ اس کی ملکیت میں ہو چہرہ کھلار کھنا جا نرہے اور حجب فلام پر اس کی ملکیت ہم ہوجائے تو اس پر واجب ہے کہ اس سے پر دہ کرے کیوں کراب وہ فیرمحرم ہوگیا ہے۔ آب ہوا کہ حورت کا فیرمحرم ہردوں سے یر دہ کرنا واجب ہے۔

(۱۷) صنت مانشہ مدلیتہ رضی اللہ عنها بیان فراتی ہیں کہ حب ہم رسول اللہ مسل اللہ علیہ وسلم کی معیت میں احرام با ندھے ہوئے تھیں تو اونٹ سوار اللہ علیہ ہما ہے باس سے گزرتے سقو جس و تت سامنے ہوتے توہم اپنے سروں کے اوپر سے میا در چیروں کک دائلا لیتے جب وہ اُسے گزر جاتے تو

مکاتب اس غلام کو کتے ہی حب کا پند آقاے معاہدہ قرار پا جلنے کروہ فلان فدمت انجا ا دینے یا اتن رقم اوا کرنے کے بعد آزاد ہوگا۔ شرط پوری ذکر سکنے کی موت میں معاہدہ کا اعدم ہر جاتا ہے مکات مکل رقم کی اوائی کے عندام ہی ہوتاہے۔

م بعرسه جادر کوچرو برسه مناطبیه و احد، ابوداود ، ابن ابد) توصفرت ماکشه صدایته رمنی الشهنها کایه کهنا که جب وه رسوار ، معلمه سامنه موت توم این چرون پر ما درس د ال لیت "

واضع دیل ہے کو فورت پرجیرہ و هانینا واجب ہے اس لئے کہ مالت احرام میں چیرہ کھلا رکھنے کا مکم ہے لہذا اگراس واجبی مکم کی بجاآ دری میں کوئی زور وارشرعی رکاوٹ موجود نہ ہوتی تو جیرہ کھلار کھنا صروری تھا بواہ تا نیا یاسے کرزتے رہیں۔

اس استدلال کی وضاحت اس طرح کی جاسکتی ہے کہ اکثر اہل علم کے نزویک حالت احرام میں عود توں پر جبرہ کھلا رکھنا وا جب ہے اور واجب کواس سے قوی تر وا جب کی اوا یکی کی خاطر ، می ترک کیا جاسکتا ہے ۔ اس لئے اگر فیر عوم مردوں سے بر وہ کرنا اور جبرہ ڈھا نینا واجب نہ ہو تا توافو اور اس کے کھلا رکھنے کا حکم جو واجب ہے ترک کرنا جا کر نہ ہو تا کی حالت میں اس کے کھلا رکھنے کا حکم جو واجب ہے ترک کرنا جا کر نہ ہو تا جب کہ میری بزاری وم میم ملم وفیرہ میں حدیث ہے کہ حالت احرام میں مورت کے لئے نقاب ڈاندا اور دستانے بیننا جائز نہیں ہے۔

شیخ الاسلام ابن تیمیدر حمد الله علیه فراتے میں کہ یہ حدیث مبحلہ دلائل میں سے ہے کہ انخفور مسل الله علیہ وسلم کے مهدمبارک میں حالت احرام کے سوانوانین میں رجبروں کے بردہ کیلئے ) تعایب اور را انتقال کے بردہ کیلئے ) تعایب اور را انتقال کے بردہ کیلئے ) تعایب اور را انتقال کے بردہ کے بردہ کے لئے ) دستانوں کا رواج عام متا۔ اس کا تعامنا بھی ہی ہے کرچہ اور اور احب ہو۔

سنت مہرہ میں سے یہ چھ دلائی ہیں کہ عورت پر بروہ کرنا اور فیرم مردہ ل سے چیرہ ڈھانپ کر رکھنا فرض ہے ۔ تران میں سے فرکور چار دلائل مجی ان میں جس کرلیں تو گاثب سنت سے ک دس دلیلیں ہوئیں ۔ تلک مشرۃ کا ملہ۔ و بالشالتونیق ۔

بردے کا وجوب قیاسس صحیح کی روسے

اجتماد و درست بقی میاسس حس کی شریعت کا طرف تعلم وی ہے اور یہ کام ہے معالی اور ان کے حصول کے فرائع کو بر قرار مکھنے کی ترفیب کا ، اس طرح مفاسدا وران کے وسائل کی ندمت اور ان سے احتمال کی خدمت اور ان سے احتمال کی خدمت کی مقین کا۔

جنانچه مرده کا مس مین فالمقد معلمت مویاس کے نقصانات کی بت معلمت کا بیت میں مرد نقصان اور دوسری مورت میں کم از کم متحب ہوگا اور وہ کام جس میں مرد نقصان بی نقصان مویا نقصان اس کی معلمت سے زیادہ ہو تو اس کام کا حکم میں الرتیب حرام یا مکروہ ہوگا۔

اس قا عدہ کی روشنی میں جب ہم فیر محرم سرد ول کے سامنے مورت کے چیرہ بے رید وہ رکھنے برغور کرتے ہیں تو دیکھتے ہیں کہ یہ بیاجا بی بیٹمار مفاسد سے ہوئے ہے۔ اگر بالفرض کوئی مصلحت ہے بھی تواس سے پیدا ہم سے والے نقصانات کے بالمقابل انتہائی معولی بلکہ بالکل ہی دب کر رہ ماتی ہے۔

ا بے بر دگی کے چندنقصانات

مورت کے چہرہ کو بیے پر دہ رکھنے کے بڑے بڑے نقف انات مند جہ ذیل بیں ۔

١- فتنه ميں پر أ

عورت جب اپنے چمرے کوبے پر دہ رکھتی ہے تواپئے آپ کونقے
میں ڈوالتی ہے۔ کیول کر اسے ان چیزوں کا اہمام دالتزام کرنا پڑتا ہے
جس سے اس کا چرو خولھوں جا ذہب نظرائی دکھائی ہے۔ اسطرح
دہ دوسردل کے لئے نتنہ کا باعث بنتی ہے اور یہ شرو نساد کے بڑے
اساب میں سے ہے۔

۲- مشرم وحیاء کاجا مار ښا

اس بدعادت سے عورت کے ضمیر سے دفتہ رفتہ شرم دھیار ہاتے سے بیں جو ایمان کا جزد اور فطت کالازمی تقامنا ہیں۔ ایک زائذیں

عورت شرم وحیاری صرب الش موتی تھی شلا کہا جاتا تھا۔ احیف میں کا لعت ذکاء ویٹ نجید کر حکا۔ کر فلاں تو بر دونشین دوشیزہ سے مجی زیادہ شرمیلا ہے۔ شرم وحیا کا جاتا رہنا مذمرت یہ کرعورت کے لئے فارت گردین و ایمان ہے بلکراس فلت رکے فلاف بغاوت بھی ہے جس پر اسے فالق کائنات نے بیدا کیا ہے۔

## ۳ مردول کا فلتنه میں بیرنا

بے پر وہ عورت سے مردوں کا نتنہ ہیں برٹ فاطبعی امرہے خصوصاً جبکہ وہ خولجورت بھی ہو۔ نیز ملنساری خش گفتاری یا سبنسی مذاق کا مظاہرہ کرسے۔ ایسا بہت سی بے پر دہ خواتین کے ساتھ ہوجکا ہے۔ جبیبا کر کسی نے کما ہے ۔ گ

نظرة فسيهم فسكلام فنسو عدفلت اد

يعني

یه اگ اشاره بهوا دو ای تد برشیط بات بهونی

یا ۔ اور کھل جا ٹیں گے دو جار ملا قاتوں ہیں

شبطان انسانی جم میں خون کی طبرح دواں دواں ہے۔ کتنی مربہ ایسا ہواکہ باسمی نداق کے نیتجہ میں کوئی مردکسسی عورت ہریا عورت کسی مرد ہر فرنفیتہ ہوگئ ۔ جس سے دہ خرابی بنی کراس سے بچاؤ کی کوئی تدبیر خرب ہن آئی التّرتعالیٰ سب کوسلامت سکھے۔

## <sup>(۲)</sup> مرو وعورت کا زادانه میل جول

جمرہ کی ہے پردگی سے عور توں اور مردوں کا اختلاط علی میں آ تاہیے۔
اس لئے کر جب عورت دیکھتی ہے کہ وہ بھی مردوں کی طرح چمرہ کھول کر ہے ہے۔
گھوم پیر سکتی ہے تو آ مہت آ امہت اسے مردوں سے کھلم کھلا وحکم بیال نے
میں بھی شرم وحیا محسس نہیں ہوتی اوراس طرح کے میل جول میں بہت
بڑا فقنہ اور وسیع منا دمضمر ہے۔
بڑا فقنہ اور وسیع منا دمضمر ہے۔

ایک دن رسول اکرم صلی انشر علیہ کوسلم مسجد سے با ہر تسٹرلیف لائے توعور توں کو مردوں کے ساتھ راست میں جلتے ہوئے دیجیا توعور توں سے ارشا دفر الما۔

اِسُتَّا ْخِدُنَ فَانِّهُ لَيَسُ لَكُنَّ آنُ تَحَقَّقُنَ الطَّوِلِيَّ عليكن بِعَاقَاتِ الطَّرَلِيَّ -

ایک طرف ہے اوراب ترکے درمیان بینا تہارا حق نہیں ہے ایک طرف ہوکر ملاکرہ ۔

آنحفوصل الدعليدوسل اس فران كے بعد واتين داست كا ايم طرف ہوكراس طرح ملتيں كہ بسااو قاست ان كى چادريں دلوار كو چھورى ہوتيں۔ اس حديث كوابن كثيرنے خىل للدومنات يعضمن س ابصارهن کی تغیرکرتے ہوئے وکر کیا ہے۔

ریہ مدیث سنن ابی واؤد باب فی منی النسای ارجال فی الطربتی بیرہ ہے۔ سیننے الاسلام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ نے مجی فیر محرم مردول سے مور توں کے ہر دہ کہ نے کے واجب ہونے کی تقریح کی ہے۔ چنا بچہ فرائے ہی حقیقت یہ ہے کہ اللہ لقال نے مورت کی زینت کے وو درجے مقرسکے ہیں دا زینت ظاہرہ دائے

زینت ظاہرہ کو مورت اپنے شوہرا درمحرم مردوں کے علاوہ دوسرے لوگوں کے سامنے مجی کھلا رکھ سکتی ہے۔

آیہ جاب ازل ہونے سے پہلے مور میں ما در اور سے بنیر لکتی تھیں مردوں کی نفران کے ہاتھ اور چہرہ پر پڑتی تھی۔ اس دور میں مور لوں کے نے جائز تھا کہ چہرہ اور ہاتھ کھیلا رکھیں اور مردوں کے لئے بھی ان کی طرف دیکھنا مباح تھا کیوں کہ اس کا کھلا رکھنا جائز تھا۔ پھر جب اللہ ننسالی نے آیہ حجاب ازل فرائی جس بی ارث وفرایا۔

یاایهاالنبی قسل لازواجك و بناتك د نساء المومنین مدنین ملیهدن من حدلا بیسهن

اے نبی اپنی از داج ، معاجزادلیں اور سلانوں کی مورتوں سے کہد دوکہ خود پر جا دریں دیکائیں"

توعوز می ممل طور بر بر ده کرنے مگیں ( مجوج الفادی ۱۱۰/۱۰ ) اس کے بعد شیخ الاسلام فرائے ہی در جلباب چادر کا نام ہے"

اس تغییل سے یہ معلوم ہواکہ صنت عبداللہ بن مسعود رصی اللہ عند نے آخری حکم ذکر کیا اور صفرت عبداللہ بن عباس رمنی اللہ منها نے دنسنے سے ) پہلے کا حکم ذکر کیا۔

أخسد مي شيخ الأسلام فرات بي

نسخ سے بیلے کے حکم کے برمکس اب مورت کے لئے چہرہ ہاتھ اور باؤں غیرمحرم مرد وں کے سامنے طاہر کرنا جائز نہیں ہے بلکہ کیٹروں کے سواکوئی چیز بھی ظاہر نہیں کرسکتی رمجو مدالفادی الکبری پہلا) اسی جزیں صلا وصلا میں فراتے ہیں

حورت کوچیرہ ہاتھ ا در پاؤں صرف فیر محرم مرد دں کے سامنے نام مرکرنے سے منع کیا گیا ہے درنہ عورلڈ ل) درمحرم مرددل کے سامنے ان ا مضارکے ظاہر کرنے کی اجازت ہے۔ ایک اور متعام بیہ فرایا ۔

اس مئل میں بنیادی بات یہ سمجھ لیجئے کہ شارع کے دو مقصد ہیں۔ اوّل تو یہ کہ مرد و مورت میں انتیاز ہے دوم یہ کہ مورتیں حباب میں دہیں۔ نقادی ابن تبسیر (۱۴۴۸)

یہ تو تنا اس مسئلہ میں شیخ الاسسلام ابن تیمیہ رحمتہ اللہ علیاً کھتہ نظر ان کے علاوہ دومرسے منبلی فیما میں سے متا خرین کے چندا قوال نعل کہنے یہ اکتفاکر وں گا۔

ر المنتی میں ہے نامرد - نوا جسرا اور ایم دے کیلئے بھی مور کی مور کی طرف کیلئے بھی مور کی طرف کیلئے بھی مور کی طرف دیکھنا حسام ہے ۔

الآفاع" کینے امرد بیجرہے کا عورت کی طرف و کھنا حرام ہے۔اس کا ب میں ایک اور مقام پرہے آزاد غیر محرم عورت کی طرف تعدداً دیکھنا نیز اس کے الوں کو دیکھنا حرام ہے۔

ر الدلیل کے متن میں ہے۔

وسکھنا آ کھ طرح سے ہو تا ہے۔ یہلی تسم یہ ہے کہ بالغ سرد ۔ دخواہ اس کاعفو کٹا ہوا ہو) آزاد فیرمحرم عورت کی طرف بلا منردت دیکھے۔ اس مورت میں عورت کے کسی بھی عفو کو بلا شرعی ضرورت کے دیکھنا حرام ہے۔ حتیٰ کہ اس کے دسر برسکھی ) معنوعی باوں کی طرف زیکا ہ کرنا بھی جا زنہیں ہے۔ شافی نقما و کامو تف یہ ہے کونگا و اگر لطریق شہوت ہویا بہک الم الفی نقبا و کامو تف یہ ہے کونگا و اگر لطریق شہوت نہ ہو تھا نے کا اندلیشہ ہو تو با ان کے بال دو تول ہیں۔ مؤلفت شری الاع می نہ ہو تو ان کے بال دو تول ہیں۔ مؤلفت شری الاع می نفاع میں نقل کرنے کے بعد کہا ہے۔ میچ بات یہ ہے کواس تسم کی نگا ہ بھی حرام ہے۔ بعیا کونقہ شافنی کی مشہور کتاب مہنا ج بی ہے۔ اس کی توجیع یہ کہ مورتوں کا بے یہ دہ کھیے چرے کے ساتھ با مراکلا تمام توجیع یہ کونگا و نقتے کا مقام اللہ کے نزدیک بالانفاق ممزع ہے نیز یہ کونگا ہ نقتے کا مقام اور شہوت کا محک میں جے۔ اور اللہ تعالی کا نشران ہے۔

قبل للرمنين يغضوا من الصيادهد ...

مومنول سے كمد دوكه نكاه بيمي ركھاكريں.

ا حکام شریعیت میں ملحوظ حکمتوں کے شایان میں ہے کہ نقنے کی طرف کھلنے والا درواز ہ نبد کیا جائے اور حالات کے تفاوت کو بہانہ بنانے سے گریز کیا جائے۔

" نیل الاد طبار شرح منتقی الاخب ا" میں ہے۔ مورتوں کا یہ ہے پر دو کے ساتھ اس نظا الخصوص اس زمانہ میں کرجہاں بعمل بے پر د و کھلے چہرو کے ساتھ اس نظا الم نخصوص اس زمانہ میں کرجہاں بعمل توگوں کی کشرت ہو۔ باتفاق اہل اسسلام حرام ہے۔

چې بېرده رکھنے کوماً مز قب ار دینے والوں سے شہات

جہاں کک مجھے ملم ہے غیر محرم عورتوں کے چہرہ اور ہمتوں کی طرن

ویکے کوماً نرقرار دینے والوں کے پاس کتاب و سنت سے مرت مند جر ول دلائل ہیں ۔

دا) فران إرى تعال

ولايب ين زينتهن الاماظهرمنها

کیوں کرصت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنما کا قول ہے کہ آلام ظیمہ منبھا" ہے مراد عورت کا چرہ اور اس کے اعتمادار گوٹی ہے ۔ یہ

قول الم المش نے سیدن جبر کے واسط سے ابن عباس رصی اللہ عنہا سے روایت کیا ہے اور مبسا کہ بینے بیان کیا جا چکا ہے معانی کی تغییر حجب ہے

٢١) ام الوسنين حضت عانشه صدلقر رضي الله عنها سے دوایت بعد كم

اسمار نبت ابی کمر رضی النّدعنها باریک کیڑے ہینے ہوئے دسول اللّمالیّ علیہ دسلم کے باس آئیس تو آنحفوصلی اللّه علیہ دسلم نے چیرہ مبارک دوسری

طرف بھر لیا۔ اور چرہ اور اعقول کی طرف اشارہ کرتے ہونے فرایا سالے

اسما، جب عورت بالغ ہوجائے توجائز نہیں کداس کے چہرہ اور اعقوں کے سوا کھے نظر آئے ، درسنن ابی داؤد )

(۳) حفت مبدالله بن عباس رضی الله عنها سے دوایت ہے کہ حجم الواع میں ان کے بھائی نفسل بن عباسس رهنی الله عنه نبی اکرم صل الله علیه ولم کے بیچے سواری پر جیمٹے تھے۔ اسی دوران ختر تبیلے کی ایک عورت آئی توفف ل بن عباسس اس کی طرف اور وہ نطف ل کی طرف ویکے تو رسول الله علیہ وسلم نے نفسل بن عباس کا چرو دوری مگل تو رسول الله علیہ وسلم نے نفسل بن عباس کا چرو دوری

مانب کردیا۔ ( میحی نجاری )

ان حفات کی سائے میں یہ اس امر کی دلیل ہے کہ وہ مورت اپنا پچرو کھلا رکھے ہوئے تھی ۔

اللہ تعالیٰ منے بخاری اور دورسری کتب مدیث میں بروایت صغرت جابریفی
اللہ تعالیٰ منہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ و لم کے نماز عید بڑھا نے کے تعلق مدیث میں ہے کہ انحفان صلی اللہ علیہ و لم نے نماز بڑھانے کے بعد لوگوں سے خطاب فرایا اور و منط و نفیعت کی بھر چل کرعور توں کے قریب تشریف ہے گئے ان صحبی خطاب فر بایا اور و منط و نفیعت کی اور فرایا۔ اے مورتوں کی جماعت مد قد کیا کرو کیوں کر جہنم کا ذیادہ تر اید بھن تم رحورتیں) ہی ہو اس بر ایک عورت جس کے رخسار سیا ہی اُس سے۔ درمیان میں آئی میں اگر اس عورت کا چہرہ کھ لانہ ہو تا توضت جابر رضی اللہ عنہ کو بتہ نہ جاتا کہ اس مورت کے رخسار سیا ہی اُس میں۔ میری وانست میں ہی وہ و لائل میں جورت کے رخسار سیا ہی اُس میں۔ میری وانست میں ہی وہ و لائل میں جن سے غیر مور وں کے سامنے چہرہ کھلا رکھنے کے جواز براستدلال کیا جا سکتا ہے۔

## ان د لأمل كاجواب

سیکن یہ دلائل اس بائے کے نہیں ہیں کہ ان کے بیش نظر گزشتہ مغمات میں ندکور دلائل سے مرفِ نظر کیا ملسے جو چرسے کا پُر دہ وا ہمنے پر واضح و لالت کرتے ہیں۔ پر نسے کے ولائل درج ذیل دو دجوہ کی

بنا پر را جج ہیں۔

۱ ( ) جن دلائل میں چہرہ وطابینے کا ذکرہے ان میں ایک متعل اور نیا مکم ہے۔ چہرہ کھلا سکھنے کے جانے دلائل اپنے افردکوئی مکم نہیں سکھنے دکوں کہ یہ تو پرف سے احلام نازل ہونے سے پہلے کا عام معمل مقب ) ملا، اصول کے بال یہ ضابط معروف ومتہ وہے کہ عام عالت کے فلاف کوئی دلیل ہوتو اسے ترجے وی جاتی ہے کیوں کہ عام عالت کے فلاف جب دلیل برقر اس پرکوئی مکم نہیں لگایا جاتا ) اسے برقرار رکھا جاتا ہے اورجب کوئی دلیل نے کم کی بل جلنے تو اصل اور بیلی عالت کو برقرار ارکھنے اورجب کوئی دلیل نے کم کی بل جلنے تو اصل اور بیلی عالت کو برقرار ارکھنے کی بہلنے نے کم کے ذریعے اس میں تبدیل کر دی جاتی ہے۔

اس لئے ہم کہتے ہیں کہ جوشف نے مکم رجہر و ڈھانینے ) کی دلیل ذکر کرتا ہے۔ اس کے پاس ایک نئی چیز کا علم ہے کہ بہلی ا درعومی حالت بدل چکی ہے ا درچیرہ ڈھانینا نسرض ہوگیاہے۔ جب کہ دوسرے فزلق کو یہ دلائل نہیں مل سے دہذا مثبت کونا نی پر اس کے زائد علم کی وجہ سے ترجیح حاصل ہوگی۔

یہ ان صاب ہے۔ بالغرض محرت میں کرلیا جائے کہ فریقین کے دلائل ثبوت اور دلالت کے اعتبار سے برابر ہیں بھر بھی اس سلم اصولی قاعدہ کے بیشِ نظر حیرہ ڈھانینے کی فرضیت کے دلائل مقدم ہوں گئے ۔

(ب) جب ہم چرہ کمیلار <u>گفت کے جوان</u>کے دلائل بر فورکر تے ہی توجیعیت

الا ہر ہوتی ہے کہ یہ و لائل چرہ بے ہد دہ کینے کی ممانعت کے و لائل کے م م پرنہیں ہیں۔ مبیا کہ ایدہ صفحات میں ہرا کیک دلیل کے انگ انگ جواب سے واضح ہوگا۔

صنت مدالدن ماس من الدمنها سے مردی تغیر کے بین جاب

را ، ہوسکتا ہے کو حنت ابن عباس رضی اللہ مہما نے بدہ کی آیت ازل ہونے سے بیلے کی حالت ذکر کی ہو۔ جیسا کرشیخ الاسسلام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ کے کلام میں ابھی گزراہے۔

ملیک کام میں ابھی گزداہے۔ سے ، یہ بی ہوسکتا ہے کہ ان کا مقصداس زینت کا بیان چوب کا ظام رکزا منع ہے۔ جدیا کہ مافظ ابن کثیر شنہ وکر کیا ہے۔ ان دونوں باتوں کی ایم دخت این مباس رمنی الشعنها سعمنعول تغیر *آیت* د یاآیها النبری قسل لانداجك وبنالك ونسارًا لعزمنين يدنين عليهن من جب لا بيبهن ) ہے ہی ہوتیہ یے نے نیائجہ گزشتہ مغات میں قرآن مکیم کی آیات ہے یہ دہ کے د لائل کے منمن میں اس کا ذکر گزرجکا ہے۔ (ب) اگریم ندکوره بالا دونون احتمالات سیم نه کری تو تیسلرحواب پر ب كرمضرت ابن ماس رضي الله منها كى تغيير صاف اس وتت عجت مو سكى بع جب كسى دومرياء محالى كا قول اس كے مقابل ندمو - بعدرت دیگراس تول برمل کیاملئے گا۔ جے دوسرے دلائل کی مدولت رجی حامسل ہو۔

حفت ابن عباس رضی الله منهای تغییر کے بالمقابل صفرت عبدالله ابن مسعود رمنی الله منهای تغییر کے بالمقابل صفرت عبدالله ابن مسعود رمنی الله منه کا قول ہے میں میں انہوں نے الا مناظم ہو منہ اور الدور میں اور الدور کے دھائیے الیے کیڑوں دفیرہ سے کہ ہم جو بہر حال ظاہر ہوتے ہیں اور ال کے دھائیے کی کوئی صورت ہیں ہیں ہے۔

اس صورت میں مزوری ہے کران دونوں امحار کی تغییر یں ہے ایک کو دلائل کی روسے ترجے دی عائے اور جو راجے قرار پائے اس پرمل کا مائے۔

۔ . (۲) حنت مانشہ رمنی اللہ منہاسے مروی عدیث وو وجوہ کی بنار پر منیف ہے۔

رق خالد بن در یک نے جس راوی کے داسط سے حضرت عائشہ رضی اللہ عند اس کا ذکر نہیں کیا ہے بہذا سند منعطع ہے عبدا کر نہیں کیا ہے بہذا سند منعطع ہے مبدا کر خود الم م ابود اور فیاس کی نشا ندی کی ہے۔ وہ فواتے ہیں کہ خالد بن در کی نے حضرت عائشہ سے برا وراست نہیں منا ۔ اس مدیث کے مندیف ہونے کی ہیں وجہ ابو ماتم دازی نے بھی بیان کی ہے۔

(ب) اس مدیث کی سند می سعید بن بیشرابه مری نزیل وشق کامی داوی ہے ابن مهدی نے اسے فاقابل اعتما وسمجد کر ترک کیا۔ الم م احدا ابنین ا ابن مدینی اور نسائی رحمم اللہ جیسے اسالمین علم مدیث نے اسے ضعیف قرار ویا للزایہ حدیث ضعیف ہے اور متذکرہ صدر صمح احادیث کا

مقابزبس كرعتى

ملاده اذی حفت اسما و بنت ابی کر رضی الله منها کی مربجرت و قت سائیس سال متی یه امکن ہے کواس بڑی ممریس ده بی صلی الله علیہ دلم کے سامنے لیے کیٹے یہ امکن ہے کواس بڑی ممریس ده بی تعول ادر چرو میں دو بدن کے ادما ف کا ہم بور ہے ہوں بالفرض اگر مدیث می منجی منجی ہوں بالفرض اگر مدیث می منجی منجی ہوں بالفرض اگر مدیث می منجی کا ہے ادر ہوتے کہا جا ساتھ ہے کہ یہ داقع بیدے کا حکم ازل ہونے سینے کا ہے ادر بردہ واجب کرنے دالی نصوص نے اس حکم کو بدل دیا ہے لہذا و ہ ان پر بردہ واجب کرنے دالی نصوص نے اس حکم کو بدل دیا ہے لہذا و ہ ان پر متدم ہوگی ۔ دائیراعلم

ا د حفت عبدالله بن عباس منی الدمنها کی دوایت کرده مدیث سے اسدهال کا جاب یہ ہے کاس میں فیر عرم مورت کے چہرہ کی طرف دیکھنے کے جواز کی کوئی ولیل ہیں ہیں ہے کیوں کہ انتخار ملالصلاۃ والسلام نے نفشل بن عباس منی اللہ منہا کے اس فعل پرسکوت نہیں فرایا جکراس کا بہرہ دوسری جانب بھیر دیا۔ اس سے ام فودگ نے میج سلم کی شرح میں ذکر کیا ہے کہ اس مدیث سے تا بت ہونے والے مسائل میں سے یہ بھی ہے ذکر کیا ہے کہ اس مدیث سے تا بت ہونے والے مسائل میں سے یہ بھی ہے کوئی مورت کی طرف ویکھنا حرام ہے۔

مانظان جررحہ اللہ نے اللہ ی میں اس مدیث کے نوائد ہیں۔ یہ بھی ذکر کیا ہے '

" اس سے یہ بمی معلم ہوا کہ فیر محرم مور توں کی طرف دیکمنا شرفاً منوع اور تکا و نیجی کرنا و اجب سے ۔ تاصی عیاص فراتے ہیں و بعض کاخیال

ب كنظريمي ركفا مرف اس صورت مي واجب ب كجب نفته كا أدبية مو د اس ك كراب ملى الدهليدي مليدي من المنظم الدمناكو من نهيس كيا ) ليكن يرس نزد كي صفور الدهليدو المراكاية نغل كلجف روايات كم الله التي الب نفضل كا چرو دُهانب ديا زباني منع سه كهيس زاده تاكيد كا مامل ب "

اگر کوئی یہ کیے کہ آپ میں افد طلہ و کے اس عورت کو پردہ کونے
کا حکم کیوں نہیں دیا تواس کا جواب یہ ہے کہ وہ حالت احرام میں بھی اور
احرام میں عورت کے بات میں شرعی حکم یہی ہے کہ جب فیر محرموں میں سے
کوئی اسے نہ ویحد را ہو تو چرہ کملا سکے۔ یہ بھی امکان ہے کہ حضور مسلی اللہ طیہ وسلم ہے دکر فرادی کا اس بات کو ذکر نہ
عید وسلم نے بعد میں اسے یہ حکم بھی دیا ہو۔ کیوں کہ راوی کا اس بات کو ذکر نہ
کرنا اس امر کی دلیل نہیں ہے کہ آنخسور مسلی اللہ علیہ وسلم نے اس مورت کو
ہرہ و ڈھانینے کا حکم نہیں دیا کسی بات کے نقل نہ ہونے کا مطلب ینہیں
ہورہ اُ دہ بات سرے سے ہوئی ہی نہیں۔

مسلم اور ابودا و سندروایت کیا ہے کر حضرت جریر بن مبداللہ البجل نے دروایت کیا ہے کر حضرت جریر بن مبداللہ البجل نے دروایت کیا ہے کہ حضرت جریر بن مبداللہ فی البجل نے درول اللہ علیہ و البجل نظام و دوسری طرف بھیرلو یا مضر کی توارشا و فرای احسر فی مصرف اللہ حسل اختر علیہ وسلم منابوں یہ کہا کہ درول اللہ حسل اختر علیہ وسلم نے مکم ویا کہ میں اپنی نگاہ شابوں ۔

م ، رسی مدیث ما بررضی الله عنه تو اس میں پرتصری نہیں ہے کہ یہ

کس سال کا واقعہ ہے یا تو وہ خاتون ان بورھی مورتوں میں سے ہو گی جنہیں نکام سے کوئی سرد کا رنہیں ہوتا۔ توالیسی خواتین کے لئے چہرہ کھلا سکنے کی امانت ہے اس سے دوسری مورتوں پر حجاب کا وجوب ختم نہیں ہوسکا۔
یا بھریہ واقعہ آیہ جاب کے نزول سے پہلے کا ہے کیونکہ سورہ الاحزاب یا بھریہ واقعہ آیہ جاب کے نزول سے پہلے کا ہے کیونکہ سورہ الاحزاب ربس میں پروہ کے احکام ہیں ) شنہ ہویا اللہ میں نازل ہوئی اور الدی سے مشروع میں آتی ہے۔

واضی رہے کو اس مسلمیں تغییل کے ماتھ کلام کرنے کی وجہ یہ ہے کہ
اس ابم معاشرتی مسئلمیں عام لوگوں کے لئے شرعی مکم کا جا نما مزوری ہے
ا ور بہت سے ایسے لوگ اس پر قلم اٹھلم بھی جوبے پر وگی کو رواج دینا
چاہتے ہیں۔ ان لوگوں نے اس مسئلم میں کما حقہ تحقیق نہیں کی نہ فور نکر
سے کام لیا عالانکہ اہل تحقیق کی ذہر واری ہے کہ عدل والفعاف کے تعامل کو ملحوظ کو میں اور مزوری معلومات ما مسل کئے بغیر ایسے مسائل میں گفتگو کونے
سے ابتنا سے کریں۔

محقق کا فرض ہے کہ مختف ولائل کے درمیان منصف جج کی طرح عدل والفاف کے ساتھ غیر ما بدارانہ ما ٹزہ ہے۔ اور ق کے مطابق فیصلہ کر سے کہ مائھ غیر ما بدارانہ ما ٹزہ ہے۔ اور ق کے مطابق فیصلہ کر سے کسی ایک ما بنی وہ نیر دسیل کے داجے قرار نہ ہے۔ بکہ تمام ذاویوں سے غور کرے ایسا نہ ہو کہ وہ ایک نظریہ رکھتا ہو اور مبالغہ ہے کام ہے کر اس کے دلائل کو بلاد حبر کرور اور نا قابل توجہ قرار میں سے دلائل کا بغوا سے دلائل کا بخوا سے کہ اس کے دلائل کا بغوا سے دلائل کا بخوا سے بیانے اس کے دلائل کا بغوا سے بیانے اس کے دلائل کا بغوا سے دلائل کا بخوا سے بیانے اس کے دلائل کا بغوا سے دلائل کو بلاد میں سے دلائل کا بغوا سے دلائل کو بلاد میں سے دلائل کو بلاد ہے دلائل کا بغوا سے دلائل کو بلاد ہو دلائل کا بغوا سے دلائل کا بغوا سے دلائل کے دلائل کا بغوا سے دلائل کو بلاد ہو دلائل کا بخوا سے دلائل کا بغوا سے دلائل کا بھو دلائل کا بغوا سے دلائل کا دلائل کا بغوا سے دلائل کے دلائل کا بغوا سے دلائل کے دلائل کا بغوا سے دلائل کا بغوا سے دلائل کا بغوا سے دلائل کے دلائل

مائزہ لینا چاہیے اکراس کا مقیدہ دسیل کے ابع ہوند کہ دسیل مقید مکے ابع لیمی دلائل کا مائزہ لیف کے بعد مقیدہ بنائے نر کہ مقیدہ تائم کرکے دلائل کا مائزہ لیف کے بعد مقیدہ بنائیا ہے تلاش میں نکل کھڑا ہو کیوں کہ جشخص دلائل دیکھنے سے بسے مقیدہ بنائیا ہے اس مین ناہر تران کی ایسا مکن نہ ہو تران کی تحریف کا مرکب ہو آ ہے۔

مقیدہ قائم کر لینے کے بعد دلائل کی المشس کے نقصا ات جانے بکد سب کے مشاہدہ میں ہیں کر کس طرحے را ساکرنے والاضیعف ا ما دیث کو تنکلف میم قرار دتیا ہے یا نصوص سے لیے معانی کشید کرنے کی سی پیمسرو نفر آ آ ہے جو کر اس میں پائے نہیں ملتے لیکن صرف اپنی بات کو ابت و مدتل کرنے کے لئے یہ سب کی اے کرنا پڑتہے۔

اس كاسندى ايك ايسادادى سعجه المماحد ادردوس أكرمديث نفیف ترارویاے د تعفیل کررمی ہے) میکن بڑا ہوتعصب اور جہالت کا کرانیان کو بلاکت معیست مي مرفقار كرافية مي يشيخ الاسلام ابن القيم شف كيا خب كما جع-وتترمن توبين من يلبسهما يبلغ الددى بمذمة وحوان ان دو کیروں سے اینے آپ کو آزا دکر لو کر جو انہیں بین لیا ہے ذبل وخوار ہوکر ملاکت کے کرشھ میں ماگر آھے۔ توب مسن الجهدل العركب فوقسه ثوب التعضب بنست الثوبان ا کے کیڑا تو جہل مرکب ہے اور دوسرا تعصب یہ دونوں کیڑے مبت می برے میں۔ وتَعَلَّ بالإنضاف آفُغَرحُــلَّةِ ذبنت جهاالاعطاف والكتفان عدل والفياف كالباس زيب تن كروكه بهي فلعت فاخرو ہے مِس ہے شانے اور بدن کا ایک ایک حقتہ مزین مو ما آہے۔ مرمولَّف ا ورمتاله ليگار کو ولائل کی تلامشس ا وران کی چھان بین میں کو اس کے ارتکاب سے ڈرنا یا سے اور بنسیر مل کے معن مبدماری میں کوئی بات کینے سے کامل امتناب کرنا جا ہیے وگرنہ وہ ان لوگوں میں

ے ہوگا بن کے تعلق قسراً ن مکیم میں یہ ومید شدید وارو ہے۔ فَمَنُ اَظُـلَدُ مِبِهِ مِنِ افْتَرَٰی عَلیَ اللّٰهِ کَا ذِبَّالِیْضِلُ النَّاسَ بِ غَیْرِعِبُ ہِ إِنَّ اللّٰهُ لَا مَسَهُ دِی الْعَنْدُ مَرا لِظُلِمِ مِینَ سِ

تواس شخص سے زیادہ کون ظالم ہے جو اللہ بہموٹ افرا کرے اللہ انسان وگوں کو ممراہ کرے ۔ کچھ شک نہیں کہ اللہ لقب ال اکدا زراہ ہے وانسٹی لوگوں کو ممراہ کرے ۔ کچھ شک نہیں کہ اللہ لقب اللہ علی مالیہ کہ اللہ اللہ اللہ اللہ کو مرابت نہیں دتیا ۔

اوداییا می نه کرے کراکی طرف دلائل کی الش اور تحقیق میں کو آئی کا مش اور تحقیق میں کو آئی کا مشرک کو تفکرا کر مذر منده دلائل کو تفکرا کر مذر منده و برترازگ و کا معداق ہے اوراس زمرسے میں وافل ہو جلئے مب کے متعلق فران دبانی ہے ۔

فَحَنُ الْمُلْعُمِتُ لُكَذَبَ عَلَى اللهِ وَكَذَّبَ بِالصِّدَقِ اِذْجَاءَ وَ اللّٰهِ وَخَرَالاً مَ مَنْ وَحَرَالاً مَنْ اللّٰهِ وَكَالْمِ وَلَى اللّٰهِ وَكَالْمُ وَلَى اللّٰهِ وَلَا اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَلَا اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰ اللّٰمُ اللّٰلّٰ اللّٰمُ اللّٰلِلْمُلْمُ اللّٰلِلْمُلْمُ اللّٰلِللللّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلِلللّٰ اللّٰلِلْمُلْمُلّٰ اللّٰلِلللّٰ اللّٰلِلْمُلّٰ اللّٰلِلْمُلْمُلْمُ اللّٰلِللّٰ الللّٰلِلللّٰ اللّٰلِمُ الللّٰلِمُ اللللّٰلِمُ الللللّٰ اللّٰلِمُ ال

الله تعالی ہے وعاہے کہ ہیں می کومی سیمنے اوراس کی پڑی سمنے کی تواب کے ہیں میں کومی سیمنے اوراس کی پڑی سمنے کی ترفی سیمنے اور اس سے کل مرف موریرا بتنا ب کی ہمت دے اور اپنی سیمی راہ کی مرف

مایت ہے کہ وی بخشندہ وکرم گسترہے۔ وصلی الله وسلعو بارك علی نبید وعلی آل ہ و اصحابه و اتباحه اجمیین

فضيسلة الشيخ محرب صالح العثيمين (حفظ الشرتعال)

## یہ کتاب درج ذیل مضامین پر مشتمل ہے

## هذا الكتاب

#### هذا الكتاب باللغة الاردية يتناول الاتى:

- شرحا موجزا لمكانة الحجاب في الإسلام.
  - · وجوب الحجاب على النساء ·
- · الوجه والكفان داخلان فيما يجب ستره ·
- · الرد على من قال بأن الوجمه والكفين غير
  - داخلین فیما یجب ستره .
    - · مفاسد السفور وضرره ·

### المكتب التعاوني للدعوة والإرشاد وتوعية الجاليات في منطقة البطحاء

تحت إشبراف وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد

ص ب: ۲۰۸۲۶ الریاض ۱۱۶۹۵ ماتف: ۲۰۳۰۲۵۱ ۲۰۳۰۱۶۲ – ۲۰۳۲۵۱۷ – ۲۰۳۱۵۸۷ فاکس: ۲۰۵۹۳۸۷ –

هاتف وفاكس صالة المحاضرات بالبطحاء

. . 477 -1 - E . ATE . 0

حقرق الطبع محفوظة للمكتب

لا يسمع يطبع أي جزء من هذا الكتاب إلا يعد مرافقة خطبة مسبقة من المكتب

# الحجاب

تاليف فضيلة الشيخ محمد صالح العثيمين

ترجمه الى اللغة الاردية حافظ عبد الرشيد اظهر







تاليف فضيلة الشيخ محمدبن صالح العثيمين (رحمه الله) ترجمه

حافظ عبدالرشيد اظهر

Tel.: 4704466 - 4705222 Fax: 4705094

P. O. Box: 87913 Riyadh: 11652

Kingdom of Saudi Arabia

E-Mail: dawa\_nr@hotmail.com